**ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ**

Тарих, археология және этнология факультеті

Археология, этнология және музеология кафедрасы

Тарих, археология және этнология факультеті

Ғылыми кеңесінінің мәжілісінде бекітілді

№\_\_\_\_хаттама « \_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014 ж.

Факультет деканы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ж.Қ.Таймағамбетов

**« \_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_** 2014 ж.

**«5В041900 – Музей ісі және ескерткіштерді қорғау» мамандығы**

**СИЛЛАБУС**

**Ғылыми қор жұмысы**

**2 курс, қ/б, күзгі семестр, 3 кредит**

**3 курс, қ/б, күзгі семестр, 3 кредит**

**Дәріскер: Қозғамбаева Г.Б.- т.ғ.к., доцент**

e-mail: kozganbaeva.gulnara @mail.ru

каб.: 4-7, 12-85

**Оқытушы (практикалық, семинар, зертханалық сабақтар):**

Қозғамбаева Г.Б. - т.ғ.к., доцент

e-mail: kozganbaeva.gulnara @mail.ru

каб.: 4-7, 12-85

**Пәннің мақсаттары:** Жинақталғанғылыми қор негізінде музейлер өз қызметін жүзеге асырады. Музей қорларын қалыптастыру – қолданбалы мұражайтанудың басты мақсаттарының бірі. Қор жұмысының ғылыми әдістеме негізінде құралады. Қор жұмысының негізгі мақсаты музей жинақтарын құру, сақтауды қамтамасыз ету, музей заттарын зерттеу, олырды қолдану үшін жағдай жасау. Ғылыми-қор жұмысы музей қызметінің қайта қалпына келтіру (реставрация), сақтау (консервация), қорғау сынды маңызды бөліктерінен құралғандықтан бұл курс өзекті болып табылады.

**Міндеттері:** Курсты өту барысында магистранттарға музейдің қор жұмыстары жайлы жалпы түсінік беру. Сақталу шарттарына қарай музей заттарының өзіндік ерекшеліктерін анықтауды көрсету. Магистранттарды консервациялық реставрациялық жұмыс негіздерімен таныстыру. Музей қорларын ғылыми жинақтау мен сақтау принциптері бойынша білім беру.

**Құзыреттері (оқытудың нәтижелері):** Студенттер ғылыми-қор жұмыстары аясында қолданылатын арнайы терминологиямен танысады. Музейдің негізгі тіркеу құжаттарын толтыруды үйренеді. Музей қорланың дұрыс сақтау режимдері туралы мәліметтер алады. Жинақтау жұмыстарының бағыттарын толық меңгереді.

**Пререквизиттері:** «Музейтануға кіріспе», «Музей мекемелерінің ғылыми-зерттеу қызметі».

**Постреквизиттері:** «Музей экспозициясы», «Музей педагогикасы» тағы басқа да теориялық, практикалық қатынаста болу пәнді оқытудың жан-жақтылығын қамтамасыз етеді.

**ПӘННІҢ ҚҰРЫЛЫМЫ МЕН МАЗМҰНЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Апта | Тақырыптың аталуы | Сағат саны | Бағасы |
| **1 Модуль** | | | |
| 1 | 1 дәріс. Кіріспе. Музейде қор материалдары,білімнің алғашқы дерек көздері ретінде | 2 |  |
| 1 практикалық (зертханалық) сабақ. Музей қорлары музей заттары мен ғылыми-көмекші материалдар жиынтығы ретінде | 1 | 6 |
| 2 | 2 дәріс. Музейдегі қор материалдары және ғылыми-көмекші материалдары. | 2 |  |
| 2 практикалық (зертханалық) сабақ Музей қорлары: ғылыми ұйымдастыру, құрамы, құрылымы | 1 | 6 |
| 3 | 3 дәріс.Музейде қор материалдары және оның ғылыми ұйымдастырылуы | 2 |  |
| 3 практикалық (зертханалық) сабақ.Музей қор жұмыстарының негізгі бағыттары | 1 | 6 |
| СӨЖ. Музей қорын жинақтауда далалық экспедициялардың қызметі |  | 12 |
| **2 Модуль** | | | |
| 4 | 4 дәріс. Музейдегі қорларды жинақтау, тіркеу, сақтау, зерттеу | 2 |  |
| 4 практикалық (зертханалық) сабақ.Музей заттарын зерттеудің әдістері: анықтау, топтау, жүйелеу | 1 | 6 |
| СӨЖ Қорды жинақтаудың түрлері |  | 12 |
| 5 | 5 дәріс. Музей заттарын анықтау (атрибуциялау. | 2 |  |
| 5 практикалық (зертханалық) сабақ Қазіргі кезеңгі музей заттарын зерттеудің ерекшеліктері . | 1 | 6 |
| СӨЖ. Музей заттарын анықтауда қосалқы тарихи пәндердің ролі. |  | 11 |
| 6 | 6 дәріс. Музей заттарын топтау, жүйелеу және интерпритациялау . | 2 |  |
| 6 практикалық (зертханалық) сабақ.Музейдің ғылыми-зерттеу жұмыстарының негізгі бағыттары. | 1 | 6 |
| СӨЖ. Қорды жинақтау процесі |  | 11 |
| 7 | 7 дәріс. Музейде қор материалдарын жинақтаудың мәні мен ғылыми міндеттері. | 2 |  |
| 7 практикалық (зертханалық) сабақ.Музейде қор материалдарын жинақтау жұмыстарын ұйымдастыру: үдеріс, деректер, жоспарлау. | 1 | 6 |
| СӨЖ. Инвентарлық кітаптарды толтыру, рәсімдеу. |  | 12 |
| **1 Аралық бақылау** |  | **100** |
| 8 | 8 дәріс. Музейде қор материалдарын жинақтау жұмыстарын ұйымдастыру. | 2 |  |
| 8 практикалық (зертханалық) сабақ Музей қорларын жинақтаудың негізгі ғылыми әдістері | 1 | 6 |
| СӨЖ Қорды жинақтауды жоспарлау |  | 6 |
| 9 | 9 дәріс. Музейде қор материалдарын жинақтаудың негізгі ғылыми әдістері | 2 |  |
| 9 практикалық (зертханалық) сабақ Музей қорларын тіркеу: міндеттері, құжат түрлері | 1 | 6 |
| СӨЖ. Әлем музейлері қорларының жинақталу тарихынан |  | 6 |
| 10 | 10 дәріс. Музей қорларын тіркеудің міндеттері. Тіркеу құжаттарын құрудың міндеттері | 2 |  |
| 10 практикалық (зертханалық) сабақ Қорды ғылыми каталогтау | 1 | 6 |
| СӨЖ. Музей қоры, құрамы және оны ғылыми ұйымдастыру |  | 6 |
| 11 | 11 дәріс. Қорларды тіркеу және тіркеу құжаттамасы | 2 |  |
| 11практикалық (зертханалық) сабақ. Музей қорларын сақтау режимі: температуралық -ылғалдылық, жарық, биологиялық | 1 | 6 |
| СӨЖ. Ғылыми-қосымша материалдардың түрлері мен маңыздылығы. |  | 6 |
| **3 Модуль** | | | |
| 12 | 12 дәріс. Музейде қор материалдарын ғылыми каталогтау | 2 |  |
| 12 практикалық (зертханалық) сабақ. Қорларды сақтау жүйелерін ұйымдастыру | 1 | 6 |
| СӨЖ. Музейдегі қорларды сақтау мәселесін ұйымдастыру. |  | 8 |
| 13 | 13 дәріс. Музейде қорларды сақтау режимі. | 2 |  |
| 13 практикалық (зертханалық) сабақ. Музей қорларындағы заттарды консервациялау және реставрациялау. | 1 | 6 |
| СӨЖ. Реставрация жөніндегі 1964 ж. Венециялық хартия. |  | 8 |
| 14 | 14 дәріс. Музей қорлары мен экспозицияларындағы музей заттарын сақтау жүйесі | 2 |  |
| 14 практикалық (зертханалық) сабақ Музей заттарын тасымалдаудың ерекшеліктері | 1 | 6 |
| СӨЖ. Музей қоры заттарын тасымалдау. |  | 6 |
| 15 | 15 дәріс. Музей қорындағы заттарды реставрация және консервациялаудың негізгі принциптері. | 2 |  |
|  |  |
| 15 практикалық (зертханалық) Реставрациялау және консервациялаудың негізгі принципі. | 1 | 6 |
|  | СӨЖ. Музейдегі қор материалдарын жинау жұмысын жүргізу. |  | 6 |
| **2 Аралық бақылау** |  | **100** |
|  | **Емтихан** |  | **100** |

**ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ**

**Негізгі:**

**1.** Юренева Т.Ю. Музееведение. – М., 2006.

2. Кучеренко М.Е., Фомин В.Н. Музейные фонды и фондовая работа // Музейное дело

в СССР. Сб. науч. тр. Вып. 17, М. 1987

3. Решетников Н.И. Комплектование музейных фондов. М., 1997.

4. Актуальные проблемы фондовой работы музеев. М., 1979.

5. Кучеренко М.Е. Научно-фондовая работа в музее. М., 1999.

**Қосымша:**

1. Вопросы охраны и использования памятников искусства и культуры. М., 1990; 1992.

2. Фомин В.Н. Музейные фонды как система // Музейное дело в СССР, М., 1986.

3. Музееведение. Музеи мира. М., 1991.

4. Разгон А.М. Музейный предмет как исторический источник// Проблемы

источниковедения истории СССР и специальных научных дисциплин, М., 1984

5.Үмбетқалиев Ұ.Ү.,Терекбаева Ж.М. Музейдегі қор материалдарын жасақтау. А.2013

**ПӘННІҢ АКАДЕМИЯЛЫҚ САЯСАТЫ**

Жұмыстардың барлық түрін көрсетілген мерзімде жасап тапсыру керек. Кезекті тапсырманы орындамаған, немесе 50% - дан кем балл алған студенттер бұл тапсырманы қосымша кесте бойынша қайта жасап, тапсыруына болады.

Орынды себептермен зертханалық сабақтарға қатыспаған студенттер оқытушының рұқсатынан кейін лаборанттың қатысуымен қосымша уақытта зертханалық жұмыстарды орындауға болады. Тапсырмалардың барлық түрін өткізбеген студенттер емтиханға жіберілмейді

Бағалау кезінде студенттердің сабақтағы белсенділігі мен сабаққа қатысуы ескеріледі.

Толерантты болыңыз, яғни өзгенің пікірін сыйлаңыз. Қарсылығыңызды әдепті күйде білдіріңіз. Плагиат және басқа да әділсіздіктерге тыйым салынады. СӨЖ, аралық бақылау және қорытынды емтихан тапсыру кезінде көшіру мен сыбырлауға, өзге біреу шығарған есептерді көшіруге, басқа студент үшін емтихан тапсыруға тыйым салынады. Курстың кез келген мәліметін бұрмалау, Интранетке рұқсатсыз кіру және шпаргалка қолдану үшін студент «F» қорытынды бағасын алады.

Өзіндік жұмысын (СӨЖ) орындау барысында, оның тапсыруы мен қорғауына қатысты, сонымен өткен тақырыптар бойынша қосымша мәлімет алу үшін және курс бойынша басқа да мәселелерді шешу үшін оқытушыны оның келесі офис-сағаттарында таба аласыз:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Әріптік жүйе бойынша бағалау | Балдардың сандық эквиваленті | % мәні | Дәстүрлі жүйе бойынша бағалау |
| А | 4,0 | 95-100 | Өте жақсы |
| А- | 3,67 | 90-94 |
| В+ | 3,33 | 85-89 | Жақсы |
| В | 3,0 | 80-84 |
| В- | 2,67 | 75-79 |
| С+ | 2,33 | 70-74 | Қанағаттанарлық |
| С | 2,0 | 65-69 |
| С- | 1,67 | 60-64 |
| D+ | 1,33 | 55-59 |
| D- | 1,0 | 50-54 |
| F | 0 | 0-49 | Қанақаттанарлықсыз |
| I  (Incomplete) | - | - | Пән аяқталмаған  *(GPA есептеу кезінде есептелінбейді)* |
| P  (Pass) | **-** | **-** | «Есептелінді»  *(GPA есептеу кезінде есептелінбейді)* |
| NP  (No Рass) | **-** | **-** | « Есептелінбейді»  *(GPA есептеу кезінде есептелінбейді)* |
| W  (Withdrawal) | - | - | «Пәннен бас тарту»  *(GPA есептеу кезінде есептелінбейді)* |
| AW  (Academic Withdrawal) |  |  | Пәннен академиялық себеп бойынша алып тастау  *(GPA есептеу кезінде есептелінбейді)* |
| AU  (Audit) | - | - | « Пән тыңдалды»  *(GPA есептеу кезінде есептелінбейді)* |
| Атт-ған |  | 30-60  50-100 | Аттестатталған |
| Атт-маған |  | 0-29  0-49 | Аттестатталмаған |
| R (Retake) | - | - | Пәнді қайта оқу |

Кафедра мәжілісінде қарастырылды

*№ \_\_\_ хаттама «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014 ж.*

**Кафедра меңгерушісі** т.ғ.д. профҚалыш А.Б.

**Дәріс оқушы:** т.ғ.к, доцент Г.Б. Қозғамбаева

**Семинар жүргізуші:** т.ғ.к, доцент Г Б. Қозғамбаева